enaudin-
a. Vendredi 1er
heures, la
audin-Vary.
al *Le Monde*,
ation soliste
e classique
ise du
sique et jazz
ence unique
e concert
L'an passé, la
e 23 ans a
roisième
a Stories,
l'Orchestre
e de Monte-
irection de
Elle célèbre
ire du
gentin Astor
e également
et
équent
Autour
».
e à
à produit
ands
Les
icales de
e de
etc.).
ents et

17 h 30, sal-
scrabble du-
« classique »
veau, n'hési-
une partie,
de faire le
disposition

20.92.

un con-
de l'ouest

PANAZOL ■ La ville réaffirme sa bienveillance envers l'autisme

Trouver la route de la résilience

Les scolaires mais aussi le grand public seront particulièrement touchés par les actions proposées par l'association Autisme Amitié Panazol, en première ligne pour la sensibilisation.

La ville se mobilise pour la quinzaine de l'autisme, organisée en collaboration avec la nouvelle association Autisme Amitié Panazol. Cette initiative de sensibilisation s'articulera autour du thème « Musique et autisme ».

ANTOINE OUELLETTE. Compositeur, écrivain et autiste. PHOTO LUCILA GUERRERO

En trois temps

Un projet original et humain qui débute par une exposition à la médiathèque, destinée à tous, mais organisée particulièrement pour les enfants des écoles du 28 mars au 11 avril « A la découverte de ce que ressent un enfant autiste, et si j'étais autiste, comment serai-je ? ».

Le mercredi 30 mars, à 20 heures, au Rok, se tiendra une conférence de Josef Schovanec, autiste, écrivain, docteur en philosophie, diplômé de Sciences Politiques et de langues orientales, voyageur érudit et polyglotte. Il vient nous parler de la possibilité de pourtant survivre, s'épanouir, cultiver la créativité, l'exercer au service d'autrui, et vivre le bonheur de la différence.

Conférence et concert

Puis le samedi 9 avril, 20 heures, salle Jean Cocteau, en visio, une autre conférence, celle d'Antoine Ouellette, professeur de musicologie à l'université de Montréal. Il est lui aussi rescapé du harcèlement et de l'hégémonie de la normalité. Il est compositeur de musique reconnu, également écrivain et autiste, il viendra raconter son chemin vers la résilience.

Sa conférence sera précédée, à 18 heures, par un concert avec les élèves du conservatoire (pour un public autiste et non autiste). Des œuvres de grands musiciens dont les spécialistes pensent qu'ils ont présenté des caractéristiques évocatrices d'autisme ou en tout cas de troubles neuro développementaux : W.A. Mozart, Béla Bartok, Erik Satie. Deux œuvres d'Antoine Ouellette y seront également jouées. Interprétation par la pianiste Pauline Chevalier et la saxophoniste Kirsten Royannais. ■

Contact. 05.55.06.47.91 ; reservations@mairie-panazol.fr

ISLE

Le salon du livre jeunesse enfin de retour